

**Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach  
na Súkromnej základnej umeleckej škole – Bratislavský chlapčenský zbor,  
Gerulatská 2, 851 10 Bratislava za školský rok 2014/2015**



**Základné informácie o škole:**

**a) Identifikačné údaje:**

*Zriaďovateľ:* **Mgr.Art.Magdaléna Rovňáková, ArtD., fyzická osoba**

*Názov školy:* **Súkromná základná umelecká škola – Bratislavský chlapčenský zbor**

*Adresa:* **Gerulatská 2, 851 10 Bratislava**

*Kancelária školy dočasne umiestnená na adrese:* **Záhumenná 72, 851 10 Bratislava**

*Elokované pracoviská:* *na Základnej škole Gessyova a v SND Pribinova*

*Kontakty:*

tel.: 02/62859 737

mobil: 0904 616 534

web stránka školy: [www.bchz.sk](http://www.bchz.sk)

e-mail: [bchz@nexta.sk](mailto:bchz@nexta.sk)

**b) Vedúci zamestnanci školy:**

Meno riaditeľa: **Mgr.Art.Magdaléna Rovňáková, ArtD.**

kontakt: 0904 616 534

Meno zástupcu riaditeľa: **MgA.Gabriel Rovňák ml.**

kontakt: 0904 616 529

**Ďalší zamestnanci školy:**

*Mgr. art. Miriam Garajová, hlasový pedagóg - plný úväzok*

*Monika Maglayová, hlasový pedagóg – znížený úväzok*

*Alena Trnková, pedagóg klavírnej hry – znížený úväzok*

*Mária Slaninová, tajomníčka – znížený úväzok*

*Ing. Magdaléna Feniková, ekonómka – znížený úväzok*



**Mgr.Art.Magdaléna Rovňáková, ArtD., riaditeľka školy a hlavná zbormajsterka Bratislavského chlapčenského zboru bola za rok 2014 ocenená KRIŠTÁĽOVÝM KRÍDLOM. O škole bol nakrútený dokument televízie TA 3 s názvom BRAVO!**

## **Poradné orgány riaditeľky školy:**

### **Pedagogická a umelecká porada** (pedagógovia školy))

Termíny zasadnutí, základné témy rokovania:

#### **1. zasadnutie 4. 9. 2014**

- plán práce a činnosti
- prijatí žiaci, predpoklady
- vízie výchovno – vzdelávacieho procesu
- hodnotenie letných aktivít – víťazstvo v Medzinárodnej súťaži chlapčenských zborov
- spolupráca s operou - príprava operných predstavení
- príprava koncertnej cesty do Kanady, výmenné aktivity, spolupráca s ambasádou

#### **2. zasadnutie 29.11. 2014**

- Hodnotenie výsledkov školy a činnosti BChZ
- Hodnotenie koncertnej cesty do Kanady
- premiéra opery Dorian Gray – hodnotenie účinkovania našich žiakov
- porada k príprave vianočných aktivít – opery, balety, koncerty

#### **3. zasadnutie 9.3. 2015**

- Hodnotenie činnosti za predchádzajúce obdobie intenzívnej koncertnej prezentácie
- porada k účinkovaniu na Hrade pre najvyšších predstaviteľov krajiny – rok L.Štúra
- príprava na festival v Moskve – porada o vhodnom repertoári
- výber a príprava repertoáru pre hudobný film v spolupráci s RTVS
- Rôzne

#### **4.zasadnutie 8.6.2015**

- hodnotenie účasti na festivale v Rusku
- hodnotenie slávnostného koncertu 1.mája v Dóme sv.Martina
- premiéra Šperky Madony – Wolf Ferrari – účinkovanie žiakov školy
- hodnotenie prvej fázy realizácie hudobného filmu v spolupráci s RTVS



## **Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu PZ:**

**Všetci pedagogickí zamestnanci spĺňajú kvalifikačný predpoklad** na výkon pedagogickej činnosti v SZUŠ – BChZ.

riaditeľka Mgr.Art.Magdaléna Rovňáková ArtD. – ukončený doktorát VŠMU, koncertná činnosť,

zástupca riaditeľky MgA.Gabriel Rovňák - doktorandské štúdium JAMU Brno – záverečná fáza, dirigentská koncertná činnosť (spolupráca s orchestrami ŠKO Žilina, Filharmónia Košice, pedagogická činnosť na JAMU Brno)

hlasová pedagogička Mgr.Art. Miriam Garajová – VŠMU a pokračujúca prax sólistky opery SND, koncertná činnosť so Slovenským komorným orchestrom a speváckymi zbormi

hlasová pedagogička Monika Maglayová – Konzervatórium a pokračujúca prax členky Slovenského filharmonického zboru, koncertná činnosť SFZ doma aj v zahraničí  
pedagóg klavírnej hry a korepetícia – Alena Pradlovska – Konzervatórium a pokračujúca prax členky Slovenského filharmonického zboru



### **Mimoriadna reprezentácia SZUŠ BChZ na domácich a medzinárodných podujatiach: Účinkovanie v opere a balete SND:**

<b>opera/balet</b>	<b>počet predstavení</b>
Bohéma	7
Carmen	6
Čarovná flauta	7
Luskáčik	14
Šperky madony	4

**Koncertná cesta USA** 10.9. - 24.9. 2014, koncerty Washington, Salisbury, Cumberland, Wilkes Barre, Scranton, Bernville, wokshopy pre študentov všetkých typov škôl

**Fides et ratio** 2.10.2014, Primaciálny palác, Bratislava, koncert

**Bienále animácií Bratislava** 6.10.2014, Hist.budova opery SND, koncert

**Módne dni Bratislava**, 14.10.2014, Refinery Galery, koncertné vystúpenie

**Koncert pre rodiny s deťmi**, 26.10. DK Ružinov

**Koncert** 5.11.2014 – Kongresová sála Piešťany

**Vocalfest Brno**, ČR, 12.11.2014, koncert súčasnej hudby

**Koncert s hosťom – chlapčenským zborom Dzvinochok z Ukrajiny** – 14.11.2014, kostol, Saleziáni, Miletičova

**Chrámový koncert** v Trnave, 23.11.2014

**Vianočný koncert** pre Český spolok, Moyzesova sieň, 5.12.2014

**Vianočný koncert v opere**, 7.12.2014, opera SND

**Vianočné koncerty v Taliansku** 8. – 11.12.2014, Arona, Albavilla

**Vianočný koncert pre cyperské veľvyslanectvo**, 17.12.2014, Rakúske kultúrne fórum

**Vianočný koncert Eisenstadt, Rakúsko**, 18.12.2014, zámok Esterházy

**Vianočné koncerty v Redute**, 21. a 22.12.2014

**15.výročie vzniku ÚVO**, 27.1.2015, koncertné vystúpenie, Bôrik

**Otvorenie roka Ľ.Štúra**, 28.1.2015, Bratislavský Hrad, koncertné vystúpenie

**Koncert pre rodiny s deťmi**, 22.3.2015, Žilina, Fatra, koncert

**Slávnostný koncert v Dóme sv.Martina**, 1.5.2015 benefícia na rekonštrukciu Domu Albrechtovcov v Bratislave

**Koncert s hosťom – mládežníckym zborom z Mantrealu, Kanada**, 13.5.2015, Františkánsky kostol

**Slovenka roka**, 24.5.2015, koncertné účinkovanie v hist.budove Opery SND

**Festival Valerija Gergieva, Moskva, Rusko** 4. – 7.5.2015, 2 chrámové koncerty + galakonzert v sieni Moskovskej fil-harmónie

**Chrámový koncert v Zohore** 14.6.2015, zo série Koncerty pre slovenské mestá, grant MK

**Koncert pre MZV – Ľudské práva očami detí**, 15.6.2015, koncertné vystúpenie

**Koncerty na Expo Miláno 2015** 23. – 27.6.Taliansko, Miláno, Orvieto

**Opera G.Pucciniho Tosca, St.Margarethen, Rakúsko** júl, august, 19 predstavení v medzinárodnom obsadení

- na príprave všetkých umeleckých podujatí sa podieľal celý ped.tým, na mnohých koncertoch účinkovali pedagógovia spoločne so žiakmi školy. Reprezentácia bola vo všetkých prípadoch vyhodnotená ako vynikajúca.



## **Súkromná základná umelecká škola – Bratislavský chlapečský zbor**

**šk. rok 2014/2015, žiaci školy:**

### **Prípravka:**

por.	meno	por.	meno
1	Adam Filip	31	Štetina Benjamín
2	Banyák Jozef	32	Turzaj Nicolas
3	Derevenec Filip	33	Verkin Oliver
4	Ebský Šimon	34	Vrbenský Oliver
5	Farský Ondrej	35	Zaklai Adam
6	Fejes Natanael	36	Zrubec Matej

7	Fellmayer Martin		
8	Góra Samuel		
9	Grman Jakub		
10	Harvan Matúš		
11	Jenis Branislav		
12	Juráš David		
13	Kordoš Matúš		
14	Krčmár Timotej		
15	Kürti Lukas		
16	Lipták Adam		
17	Liška Martin		
18	Majetic Noa		
19	Mojžiš Andrej		
20	Paulech Michael		
21	Pavelka Tomáš		
22	Rosa Max		
23	Seko Hugo		
24	Stanke Samuel		
25	Suchánek Tomáš		
26	Šefčík Simon		
27	Šikuta Jakub		
28	Škuta Martin		
29	Škvarka Daniel		
30	Štanga Michael		

por.	meno	por.	meno	por.	meno
<b>koncertný zbor plus tenor, bas</b>					
1	Alušic Jakub	31	Pavlac Filip	1	Čapčík Ján
2	Bačiak Neel	32	Petko Timotej	2	Čierny Jakub

3	Balog Michal	33	Poničan Adam	3	Ďuríček Maroš
4	Balucha Samuel	34	Roháč Peter	4	Farský Tomáš
5	Barca Boris Samuel	35	Roszbeck David	5	Holásek Matej
6	Bella David	36	Schramko Matej	6	Houdek Mário
7	Bohácsek Hugo	37	Schuster Peter	7	Husár Filip
8	Drábek Kristián	38	Ščepánek Richard	8	Kasala Viktor
9	Drábek Libor	39	Šimon Jakub	9	Klas Laurenc
10	Dyttert Juraj	40	Šmilňák Dávid	10	Kliský Matúš
11	Dyttert Ondrej	41	Šustek Martin	11	Kokavec Jakub
12	Granec Tomáš	42	Turinič Marko	12	Kopačka Jakub
13	Halás Michal	43	Vacval Samuel	13	Majerčík Jakub
14	Hirjak Matúš	44	Vargic Jakub	14	Mikuš Mário
15	Houdek Igor	45	Végh Samuel	15	Provazník Ivan
16	Hudec Simon			16	Raučina Matej
17	Illavský Juraj			17	Smažák Michal Ján
18	Imamovič Allen			18	Štefunko Adam

19	Jakuba Juraj			19	Táborský Matej
20	Jančať Dominik			20	Tibenský Peter
21	Jin Zhuo			21	Vrba Milan
22	Kalousek Filip				
23	Kollár Martin				
24	Kollár Matúš				
25	Magula Juraj				
26	Markusek Lukáš				
27	Mráz Lukáš				
28	Németh Šimon				
29	Očenáš Timotej				
30	Paradeiser Oliver				

**BOCR**

## **Programy koncertov – hlavná dramaturgická náplň vyučovacieho procesu:**

### **September 1. Časť**

**vystúpenia pre školy**

**koncerty v koncertných  
sálach**

**chrámové koncerty**

**koncertný zájazd do USA**

**15.9. Salisbury University**

**14.9. St. John's College,**

**20.9. St. Peter's Cathedral,**

**18.9. Allegany High School,  
Cumberland**

**18.9. West Side Elem. School,  
Cumberland**

**19.9. Good Sheperds Academy,  
Wilkes-Barre**

**22.9. Twin Valley High School,  
Elverson**

**Annapolis**

**16.9. Holloway Hall, Salisbury**

**Scranton**

**22.9. St. Thomas Church,  
Bernville**

**arr. M. Novák:** Tancuj, tancuj

**arr. L. Weiser:** Boleráz

dve ľudové piesne z Oravy

**W.A.Mozart:** Skúška na koncert

**W.A.Mozart:** terzett (Čarovná  
flauta)

**S.Bodorová:** Amari, Cindom

**J.Carter:** Praise to the Lord

**Beatles:** When I am 64

**T. Šebo–Martinský:**Dnes mám  
prvé randevú

**afro-americké spirituály:** Little  
David, I want to be ready, Hus'h

**E. Suchoň:** Aká si mi krásna

**učíme deti spievať:** indiánsku  
pieseň Aiza tasa alua, alebo slov.  
ľudovú Tancuj, tancuj

**S. Bodorová:** Motoris

**F.Couperin:** Jubilemus

**G. Croce:** Cantate Domino

**Š.Brixi:** Magnificat (výber)

**Ch. Gounod:** Ave verum

**W.A.Mozart:** terzett (Čarovná  
flauta)

**W.A.Mozart:** Skúška na  
koncert

**M. Vulpius:** The strife is o'er

**J.Carter:** Praise to the Lord

**Beatles:** When I am 64

**afro-americké spirituály:** Hus'h,  
Little David, Swing love sweet  
chariot, I want to be ready

**arr. Ľ.Rajter:** A keď sa Janošek

**arr. Dostalík:** Pásla má milá  
páva, Ej, hora, hora

**M. Schneider – Trnavský:**  
Oravské ľudové

**arr. M. Novák:** Tancuj, tancuj

**anonym:** Alta trinita beata

**F.Couperin:** Jubilemus

**hymnus:** Veni, creator spiritus

**G. Croce:** Cantate Domino

**Š.Brixi:** Magnificat (výber)

**F.X.Tost:** Memento

**M. Vulpius:** The strife is o'er

**M. Schneider –Trnavský:** Ave  
Maria

**A.L.Webber:** Pie Jesu

**M. Durufle:** Ubi caritas

**W.A.Mozart:** Skúška na  
koncert

**afro-americké spirituály:**  
Hus'h, Little David, Swing love  
sweet chariot, I want to be  
ready

**J.Carter:** Praise to the Lord

**A.Pärt:** Most Holy Mother of  
God

**S. Bodorová:** Ja-ra-laj (gipsy songs)

**S. Šurin:** Gloria

**11.9.**

**12.9.**

**12.9.**

**koncertný zájazd do USA**

**Washington**

**Annapolis**

**Annapolis**

**koncert na Rakúskej  
ambasáde**

**State Capitol**

**Ginger cove**

**krátke vystúpenie**

**koncert v domove pre seniorov**

**anonym:** Alta trinita beata

**arr. M. Novák:** Tancuj,  
tancuj

**arr. M. Novák:** Tancuj, tancuj

**F.Couperin:** Jubilemus

**arr. L. Weiser:** Boleráz

**arr. L. Weiser:** Boleráz

**hymnus:** Veni, creator spiritus

dve ľudové piesne z Oravy

**G. Croce:** Cantate Domino

**W.A.Mozart:** Skúška na koncert

**G.F.Händel:** Alleluja

**W.A.Mozart:** terzett (Čarovná  
flauta)

**Ch. Gounod:** Ave verum

**S.Bodorová:** Amari, Cindřom

**Š.Brixi:** Magnificat (výber)

**J.Carter:** Praise to the Lord

**M. Schneider –Trnavský:** Ave  
Maria

**Beatles:** When I am 64

**W.A.Mozart:** terzett (Čarovná  
flauta)

**T. Šebo–Martinský:**Dnes mám  
prvé randevú

**W.A.Mozart:** Skúška na  
koncert

**afro-americké spirituály:** Little  
David, I want to be ready, Hus'h,  
somebody is calling my name

**J.Carter:** Praise to the Lord

**Afro- amer. spirituály:** Little  
David, Somebody is calling my  
name, I want to be ready,

**E. Suchoň:** Aká si mi krásna

**S. Bodorová:** Motoris

Hus' h,

**arr. L. Weiser:** Boleráz

**arr. Ľ.Rajter:** A keď sa Janošek

**arr. M. Novák:** Tancuj, tancuj

**S. Bodorová:** Ja-ra-laj (gipsy songs)

**14.9.**

**19.9.**

**21.9.**

**koncertný zájazd do USA**

**Washington**

**Wilkes-Barre**

**Wyomissing**

**Chrám Nepoškvrneného počatia**

**St. Stephan's Pro-Cathedral**

**Lutheran Atonement Church**

**koncert a účinkovanie na slovenskej sv. omši**

**koncert pre slovenskú komunitu**

**spoločný koncert**

**„Berks County Youth Choir“**

**koncert:**

**anonym:** Alta trinita beata

dve ľudové piesne z Oravy

**anonym:** Alta trinita beata

**G. Croce:** Cantate Domino

**J.Carter:** Praise to the Lord

**F.Couperin:** Jubilemus

**Š.Brixi:** Magnificat (výber)

**Beatles:** When I am 64

**hymnus:** Veni, creator spiritus

**Ch. Gounod:** Ave verum

**arr. M. Novák:** Tancuj, tancuj

**G. Croce:** Cantate Domino

**W.A.Mozart:** terzett (Čarovná fl.)

**S.Bodorová:** Amari, Cind'om

**Š.Brixi:** Magnificat (výber)

**W.A.Mozart:** Skúška na koncert

**K.M.Bart:** Blessing

**M. Schneider –Trnavský:** Ave Maria

**afro-americké spirituály:** Hus' h, Little David, Swing love sweet chariot, I want to be ready

**S. Bodorová:** Motoris

**F.Schubert:** Mille Cherubini

**anonym:** Nech pozdravený je

**J.Carter:** Praise to the Lord

náš Pán

**Beatles:** When I am 64

**Cez sv. omšu:**

**M. Schneider – Trnavský:**  
Oravské ľudové

**Charles Gounod:** Ave verum

**arr. Ľ.Rajter:** A keď sa  
Janošek

**G. Zelioli:** Sanctus

**arr. M. Novák:** Tancuj,  
tancuj

**C. Franck:** Panis angelicus

**S. Bodorová:** Ja-ra-laj (gipsy  
songs)

**M. Durufle:** Ubi caritas

**A.L.Webber:** Pie Jesu

Október

<b>2.10.</b>	<b>4.10.</b>
<b>Jezuitský kostol</b> <b>spievanie na slávnostnej svätej omši</b>	<b>Banská Štiavnica</b> <b>koncert v Evanjelickom kostole</b>
<b>Š.Brix:</b> Magnificat (výber)	<b>anonym:</b> Alta trinita beata
<b>gregoriánsky chorál:</b> Kyrie	<b>F.Couperin:</b> Jubilemus
<b>S. Šurin:</b> Gloria	<b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus
<b>G. Zelioli:</b> Sanctus	<b>G. Croce:</b> Cantate Domino
<b>Ch. Gounod:</b> Ave verum	<b>Š.Brix:</b> Magnificat (výber)
<b>C. Franck:</b> Panis angelicus	<b>Ch. Gounod:</b> Ave verum
<b>M. Durufle:</b> Ubi caritas	<b>F.X.Tost:</b> Memento
	<b>M. Vulpus:</b> The strife is o'er
	<b>M. Schneider –Trnavský:</b> Ave Maria
	<b>M. Durufle:</b> Ubi caritas
	<b>W.A.Mozart:</b> terzett (Čarovná flauta)
	<b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert
	<b>afro-americké spirituály:</b> Hus' h, Little David, Swing love sweet chariot, I want to be ready
	<b>J.Carter:</b> Praise to the Lord
	<b>M.Smith:</b> Creation's praise
	<b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz
	<b>arr. Ľ.Rajter:</b> A keď sa Janošek
	<b>anonym:</b> Nech pozdravený
<b>6.10.</b>	
<b>SND – historická budova</b>	

<b>Otvorenie „BAB“ (Bienále animácií Bratislava)</b>
<b>I. Bázlik:</b> Farebný svet
<b>spirituál:</b> I want to be ready
<b>S. Bodorová:</b> Ja-ra-laj (výber)

<b>26.10.</b>
<b>Dom kultúry Ružinov</b>
<b>Rodinný koncert</b>
<b>M. Schneider – Trnavský:</b> Oravské ľudové
<b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz
<b>M. Smith:</b> Creation's praise
<b>afro-americké spirituály:</b> Little David, Hus'h
<b>W.A. Mozart:</b> Skúška na koncert
<b>W.A. Mozart:</b> terzett z opery Čarovná flauta
<b>T. Šebo–Martinský:</b> Dnes mám prvé randevú
<b>Beatles:</b> When I am 64
<b>J. Carter:</b> Praise to the Lord
<b>S. Bodorová:</b> Ja-ra-laj (cigánske piesne)
<b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj

<b>5.11.</b>	<b>12. 11.</b>
<b>Piešťany</b>	<b>Brno</b>
<b>kongresová hala kúpeľov</b>	<b>chrámový koncert</b>
<b>anonym:</b> Alta trinita	<b>anonym:</b> Alta trinita
<b>F. Couperin:</b> Jubilemus, exultemus	<b>F. Couperin:</b> Jubilemus, exultemus
<b>G. Croce:</b> Cantate Domino	<b>Gregor. chorál:</b> Ó, vere digna hostia
<b>Š. Brix:</b> Magnificat (výber)	<b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus
<b>Ch. Gounod:</b> Ave verum	<b>G. Croce:</b> Cantate Domino
<b>W.A. Mozart:</b> terzett (Čarovná fl.)	<b>Š. Brix:</b> Magnificat (výber)
<b>W.A. Mozart:</b> Skúška na koncert	<b>F.X. Tost:</b> Memento
<b>M. Vulpius:</b> The strife is o'er	<b>Ch. Gounod:</b> Ave verum
<b>J. Carter:</b> Praise to the Lord	<b>M. Vulpius:</b> The strife is o'er
<b>Beatles:</b> When I am 64	<b>M. Schneider – Trnavský:</b> Ave Maria
<b>T. Šebo–Martinský:</b> Dnes mám prvé randevú	<b>A.L. Webber:</b> Pie Jesu
	<b>M. Durufle:</b> Ubi caritas
<b>afro-americké spirituály:</b>	<b>W.A. Mozart:</b> Skúška na koncert
Little David, Swing love sweet chariot, I want to be ready	<b>W.A. Mozart:</b> terzett (Čarovná flauta)
<b>arr. Dostalík:</b> Pásla má milá páva, Ej, hora, hora	<b>afro-americké spirituály:</b> Hus'h, Little David, Swing love sweet chariot
	<b>J. Carter:</b> Praise to the Lord
<b>M. Schneider – Trnavský:</b> Oravské ľudové	<b>A. Pärt:</b> Most Holy Mother of God
	<b>Ľ. Bernáth:</b> Ave verum

<b>arr. Ľ.Rajter:</b> A keď sa Janošek	<b>S. Šurin:</b> Gloria
<b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj	
<b>S. Bodorová:</b> Ja-ra-laj (cigánske)	

<b>14.11.</b>	<b>23.11.</b>
<b>kostol panny Márie Pomocnice spoločný koncert s chlapčenským zborom „Dzvinočok“ z Kyjeva</b>	<b>Trnava –kostol panny Márie Pomocnice chrámový koncert</b>
<b>Š.Brixi:</b> Magnificat (výber)	<b>anonym:</b> Alta trinita
<b>M. Durufle:</b> Ubi caritas	<b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus
<b>S. Šurin:</b> Gloria	<b>Gregor. chorál:</b> Ó, vere digna hostia
	<b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus
	<b>G. Croce:</b> Cantate Domino
	<b>Š.Brixi:</b> Magnificat (výber)
	<b>M. Schneider –Trnavský:</b> Ave Maria
	<b>F.X.Tost:</b> Memento
	<b>Ch. Gounod:</b> Ave verum
	<b>M. Vulpus:</b> The strife is o'er
	<b>M. Durufle:</b> Ubi caritas
	<b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert
	<b>W.A.Mozart:</b> terzett (Čarovná flauta)
	<b>M.Smith:</b> Creation's praise
	<b>afro-americké spirituály:</b> Hus'h, Little David, Swing love sweet chariot, I want to be ready
	<b>J.Carter:</b> Praise to the Lord
	<b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz
	<b>M. Schneider – Trnavský:</b> Oravské ľudové
	<b>arr. Ľ.Rajter:</b> A keď sa Janošek
	<b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj
	<b>anonym:</b> Nech pozdravený
<b>5.12.</b>	<b>7.12.</b>
<b>Moyzesova sieň SF koncert pre Český spolok</b>	<b>Nová opera Vianočný koncert v opere</b>
<b>anonym:</b> Alta trinita beata	<b>N. W.Gade:</b> Adeste fideles
<b>P. Bajan:</b> Vianočné pastorále (výber)	<b>E.Morricone:</b> Nella Fantasia
<b>Š.Brixi:</b> Magnificat (výber)	<b>slovenská koleda:</b> Búvaj, dieťa
<b>N. W.Gade:</b> Adeste fideles	<b>tradicional:</b> Ding dong
<b>angl. tradicional:</b> Little drummer boy	<b>anglická koleda:</b> Hark, the herald
<b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus	<b>J. Pierpont:</b> Jingle bells
<b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini	<b>angl. tradicional:</b> Little drummer boy
<b>koledy:</b> Do mesta Betlema, Pastieri, pastieri, Búvaj, dieťa, Angelus pastoribus, Pújdem spolu do Betléma	

<b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert	
<b>G.F.Händel:</b> Alleluja	
<b>C. Franck:</b> Žalm 150	
<b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu	
<b>J.Carter:</b> Praise to the Lord	
<b>anglické koledy:</b> Dech the halls, Hark, the herald	
<b>F.Gruber:</b> Tichá noc	
<b>8. a 9. 12.</b>	<b>17.12.</b>
<b>Taliansko</b> <b>Arona, Albavilla</b>	<b>Kostol sv. Rodiny</b> <b>Vianočný koncert BChZ</b>
<b>anonym:</b> Alta trinita beata	<b>anonym:</b> Alta trinita beata
<b>P. Bajan:</b> Vianočné pastorále (výber)	<b>slovenské koledy:</b> Do mesta Betlema, Pastieri, pastieri, Búvaj, dieťa, Angelus pastoribus
<b>Š.Brixi:</b> Magnificat (výber)	
<b>N. W.Gade:</b> Adeste fideles	<b>P. Bajan:</b> Vianočné pastorále (výber)
<b>angl. tradičný:</b> Little drummer boy	<b>C. Franck:</b> Panis angelicus
<b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus	<b>Ch. Gounod:</b> Ave verum
<b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini	<b>N. W.Gade:</b> Adeste fideles
<b>slovenské koledy:</b> Do mesta Betlema, Pastieri, pastieri, Búvaj, dieťa, Angelus pastoribus	<b>anglický tradičný:</b> Little drummer boy
<b>G.F.Händel:</b> Alleluja	<b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus
<b>C. Franck:</b> Žalm 150	<b>M. Durufle:</b> Ubi caritas
<b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu	<b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini
<b>J.Carter:</b> Praise to the Lord	<b>G.F.Händel:</b> Alleluja
<b>anglická koleda:</b> Dech the halls,	<b>C. Franck:</b> Žalm 150
<b>F.Mendelsohn. Barth:</b> Hark, the herald	<b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu
<b>F.Gruber:</b> Tichá noc	<b>J.Carter:</b> Praise to the Lord
	<b>anglická koleda:</b> Hark, the herald
	<b>F.Mendelsohn. Barth:</b> Hark, the herald
	<b>J. Pierpont:</b> Jingle bells
	<b>F.Gruber:</b> Tichá noc
<b>Rakúske kultúrne fórum</b> <b>koncert s Chryso Makariou</b>	<b>Eisenstadt</b> <b>Haydn Saal</b> <b>Pannonische Weihnachtsgala</b>
<b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu	<b>anglický tradičný:</b> Little drummer boy
<b>anglické koledy:</b> Dech the halls, Hark, the herald	
<b>P. Bajan:</b> Vianočné pastorále (výber)	<b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus
<b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus	<b>slovenské koledy:</b> Do mesta Betlema, Pastieri, pastieri, Búvaj, dieťa, Angelus pastoribus
<b>koledy:</b> Do mesta Betlema, Pastieri, pastieri, Búvaj, dieťa	
<b>spirituál:</b> I want to be ready	<b>J. Pierpont:</b> Jingle bells
<b>cyperská koleda:</b> Kalin es	
<b>J. Pierpont:</b> Jingle bells	
<b>C. Franck:</b> Panis angelicus	
<b>N. W.Gade:</b> Adeste fideles	
<b>F.Gruber:</b> Tichá noc	

<b>Koncertná sieň Slovenskej filharmónie Vianočný koncert SF a BChZ</b>
<b>anglický tradicionál:</b> Little drummer boy
<b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini
<b>N. W.Gade:</b> Adeste fideles
<b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu
<b>C. Franck:</b> Žalm 150
<b>J. Pierpont:</b> Jingle bells
<b>nemecká koleda:</b> Kling, glockchen
<b>slovenské koledy:</b> Vstávajte, pastieri, Dobrý pastier sa narodil, Dnešný deň sa radujme, Búvaj, dieťa
<b>L. Čekovská:</b> Zimná koleda
<b>slovenská koleda:</b> Dnes sa Kristus
<b>švédská koleda:</b> Koppangen
<b>F.Gruber:</b> Tichá noc
<b>22.3</b>
<b>Žilina Dom umenia Fatra Koncert pre rodiny s deťmi „Naučme sa pesničku“</b>
dve ľudové piesne z Oravy
<b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz
<b>arr. L.Rajter:</b> A keď sa Janošek
<b>afro-americké spirituály:</b> Little David, I want to be ready
<b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert
<b>W.A.Mozart:</b> Zum ziele
<b>S. Bodorová:</b> Ja-ra-laj (cyklus)
<b>indiánska pieseň:</b> Aiza tasa alua
<b>Dóm sv. Martina Benefičný koncert venovaný životnému jubileu dirigentky</b>
<b>anonym:</b> Alta trinita
<b>Š.Bixi:</b> Magnificat (výber)
<b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus
<b>G. Croce:</b> Cantate Domino
<b>F.X.Tost:</b> Memento
<b>M. Durufle:</b> Ubi caritas
<b>G.F.Händel:</b> Alleluja z oratória Mesiáš
<b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini
<b>Ch. Gounod:</b> Ave verum

<b>W.A.Mozart:</b> Kyrie eleison
<b>M. Schneider –Trnavský:</b> Ave Maria
<b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God
<b>S. Šurin:</b> Gloria
<b>C. Franck:</b> Žalm 150

**Moskva – Veľkonočný zborový festival 2015**

katolícka katedrála Nepoškvrneného počatia Panny Márie	Sála Moskovskej filharmónie
<b>anonym:</b> Alta trinita	<b>M. Schneider – Trnavský:</b> Oravské ľudové
<b>gregoriánsky chorál:</b> Ó, vere digna hostia	<b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj
<b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus	<b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz
<b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus	<b>arr. Dostalík:</b> Pásla má milá páva, Ej, hora, hora, Po lhoteckých lúkach, Ej, láska, láska
<b>G. Croce:</b> Cantate Domino	<b>arr. Ľ.Rajter:</b> A keď sa Janošek
<b>F.X.Tost:</b> Memento	<b>ruskij romans:</b> Nebraní menjá rodnája
<b>Š.Brixi:</b> Magnificat (výber)	<b>W.A.Mozart:</b> Zum ziele
<b>Ch. Gounod:</b> Ave verum	<b>W.A. Mozart:</b> Kyrie eleison
<b>G.F.Händel:</b> Alleluja z oratória Mesiáš	<b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini
<b>W.A.Mozart:</b> Kyrie eleison	<b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert
<b>M. Schneider –Trnavský:</b> Ave Maria	<b>J.Carter:</b> Praise to the Lord
<b>C. Franck:</b> Žalm 150	<b>afro-americké spirituály:</b> Hus' h, Little David, Swing low, I want to be ready
<b>afro-americké spirituály:</b> Hus' h, Little David, I want to be ready,	<b>T. Šebo–Martinský:</b> Dnes mám prvé randevú
<b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu	<b>Beatles:</b> When I am 64
<b>Ľ.Bernáth:</b> Ave verum	<b>S. Bodorová:</b> Ja-ra-laj (cyklus)
<b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God	
<b>S. Šurin:</b> Gloria	
<b>anonym:</b> Nech pozdravený je náš Pán	
<b>14.6.</b>	<b>15.6.</b>
<b>Zohor Chrámový koncert</b>	<b>MZV Hlboká Ocenenie celoslovenskej výtvarno- literárnej súťaže detí „Ľudské práva očami detí“</b>
<b>anonym:</b> Alta trinita	<b>afro-americké spirituály:</b> Little David, I want to be ready
<b>Š.Brixi:</b> Magnificat (výber)	<b>M. Schneider – Trnavský:</b> Oravské ľudové
<b>gregoriánsky chorál:</b> Ó, vere digna	<b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj
<b>G. Croce:</b> Cantate Domino	
<b>F.X.Tost:</b> Memento	
<b>M. Durufle:</b> Ubi caritas	
<b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus	
<b>M. Schneider –Trnavský:</b> Ave Maria	
<b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert	

<b>Charles Gounod:</b> Ave verum	
<b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God	
<b>S. Šurin:</b> Gloria	
<b>afro-americké spirituály:</b> Hus´h, I want to be ready	
<b>J.Carter:</b> Praise to the Lord	
<b>spirituál:</b> Little David	
<b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz	
<b>G.F.Händel:</b> Alleluja	
<b>anonym:</b> Nech pozdravený	
<b>24.6.</b>	<b>26.6.</b>
<b>Koncertný zájazd Taliansko</b>	
<b>Miláno</b>	<b>Orvieto</b>
<b>koncert na EXPO 2015</b>	<b>Chrámový koncert v katedrále</b>
<b>anonym:</b> Alta trinita	<b>anonym:</b> Alta trinita
<b>gregoriánsky chorál:</b> Ó, vere digna hostia	<b>gregoriánsky chorál:</b> Ó, vere digna hostia
<b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus	<b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus
<b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus	<b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus
<b>G. Croce:</b> Cantate Domino	<b>G. Croce:</b> Cantate Domino
<b>F.X.Tost:</b> Memento	<b>F.X.Tost:</b> Memento
<b>Š.Brixl:</b> Magnificat (výber)	<b>Š.Brixl:</b> Magnificat (výber)
<b>Ch. Gounod:</b> Ave verum	<b>Ch. Gounod:</b> Ave verum
<b>G.F.Händel:</b> Alleluja z oratória Mesiáš	<b>G.F.Händel:</b> Alleluja z oratória Mesiáš
<b>W.A.Mozart:</b> Kyrie eleison	<b>W.A.Mozart:</b> Kyrie eleison
<b>M. Schneider –Trnavský:</b> Ave Maria	<b>M. Schneider –Trnavský:</b> Ave Maria
<b>C. Franck:</b> Žalm 150	<b>C. Franck:</b> Žalm 150
<b>M. Durufle:</b> Ubi caritas	<b>M. Durufle:</b> Ubi caritas
<b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert	<b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert
<b>spirituály:</b> Hus´h, Little David, I want to be ready	<b>spirituály:</b> Hus´h, Little David, I want to be ready
<b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu	<b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu
<b>Ľ.Bernáth:</b> Ave verum	<b>Ľ.Bernáth:</b> Ave verum
<b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God	<b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God
<b>S. Šurin:</b> Gloria	<b>S. Šurin:</b> Gloria

Všetky náklady súvisiace s účasťou na koncertoch – cestovné náklady, poistenie, ubytovanie, stravovanie a pod. sú hradené výlučne z prostriedkov rodičov a sponzorov, príp. z Občianskeho združenia BChZ, ktoré vzniklo na podporu Bratislavského chlapčenského zboru.

## **Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou:**

V sledovanom školskom roku nebola vykonaná inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

## **Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly vykonanej Útvaram mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy v SZUŠ BChZ:**

V sledovanom školskom roku nebola vykonaná finančná a ekonomická kontrola Útvaram mestského kontrolóra hlavného mesta SR Bratislavy v našej SZUŠ.

## **Priestorové a materiálno-technické podmienky školy:**

Súkromná ZUŠ Bratislavský chlapčenský zbor má vynikajúce priestory na prácu. Elokované pracovisko SND na Pribinovej ul. je profesionálne vybavené. Sú tu kvalitné hudobné nástroje (klavíre- krídla), dostatok stoličiek a notových pultov, dobré akustické podmienky, učebne s potrebným inventárom (notové materiály, koncertné úbory, pre potreby výuky hudobnej teórie tabuľa, syntetizér..)

Práca v profesionálnych podmienkach je základným predpokladom kvalitnej umeleckej výchovy.

Základná škola na Gessayovej 2 má potrebné zázemie pre výuku predmetov sólový spev a hra na klavíri. Sme veľmi spokojní, že škola nám vychádza všemožne v ústrety, na výuku nám prepožičiava vlastný hudobný nástroj a dovolila nám namontovať do učebne zrkadlá, aby výuka sólového spevu spĺňala vysoké umelecké kritériá.

Kancelária školy je v súčasnosti na adrese Záhumenná 72, Bratislava, kde sú pre potreby administratívnej práce dva počítače, tlačiareň, scanner, telefón, úložné priestory a notový archív.

Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy pozostáva zo štátnej dotácie, školného, sponzorských darov, ako aj z pomoci Občianskeho združenie BChZ, ktoré bolo zriadené za účelom pomoci Bratislavskému chlapčenskému zboru.

## Ciele, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na školský rok 2014/2015 a vyhodnotenie jeho plnenia:

V školskom roku 2014/2015 si škola vytýčila nasledovné ciele:

- neustále zvyšovať kvalitu umeleckého vzdelávania a výchovy
  - rozvíjať spoluprácu so zahraničnými školami a speváckymi zbormi
  - venovať mimoriadnu pozornosť talentovaným žiakom (sólisti)
  - propagovať slovenskú hudbu a slovenskú kultúru doma i v zahraničí
  - venovať sa vyučovaniu rôznych štýlov a žánrov, interpretácii zborovej hudby všetkých období, chrámovej hudbe, opere, vyššiemu populáru
  - viesť žiakov k návštevám koncertov a operných predstavení
- vytvárať priaznivú klímu na pracovisku a pohodu vo výchovno-vzdelávacej činnosti PZ;
  - motivovať PZ pochvalami a podľa možností finančnými odmenami

V materiálno-technickej oblasti:

- zabezpečiť kompletizáciu koncertných úborov, vytvoriť letný variant (tričká)

Vytýčené ciele a jednotlivé úlohy v školskom roku 2014/2015 boli splnené.



**Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky, a oblasti v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť, vrátane návrhov opatrení:**

<p style="text-align: center;"><b>SILNÉ STRÁNKY</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• obetavý kolektív zamestnancov školy;</li><li>• vzdelaní, kvalitní a tvoriví učitelia;</li><li>• veľké množstvo verejných aktivít žiakov školy;</li><li>• pomoc a podpora rodičov žiakov;</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>SLABÉ STRÁNKY</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• zlepšiť spoluprácu so ZŠ, ktoré žiaci navštevujú</li><li>• viac spolupracovať s mladými slovenskými skladateľmi</li><li>• zvýšiť kontrolu administratívnych prác a vedenia dokumentácie školy</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>POZITÍVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• podpora školy zo strany zainteresovaných</li><li>• bohaté možnosti prezentácie výsledkov práce v krásnych koncertných sálach bratislavských palácov aj v zahraničí</li><li>• dobrá spolupráca s prenajímateľmi priestorov</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>NEGATÍVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>. časté zmeny dramaturgického či hracieho plánu partnerov (opera)</li><li>. zaneprázdnenosť detí (nesprávne zadelenie a organizácia času)</li><li>. čoraz nižší vek mutujúcich chlapcov, zmena životného štýlu</li></ul>

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• kontakty na európske hudobné školy; svetové spevácke zbory</li><li>• výborná so školami pri náboroch</li></ul> |  |
|--|--|



### **Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium.**

Za roky existencie našej chlapčenskej vokálnej zborovej školy sa desiatky chlapcov venuje zborovému či sólovému spevu aj dirigovaniu. Našich bývalých žiakov nájdeme v opere SND (sólisti aj zboroví speváci), Slovenskom filharmonickom zbore, v komorných združeníach, v na muzikálových scénach aj v pop music. Veľmi úspešní sú mladí dirigenti, pôsobiaci doma aj v zahraničí. Jedným z nich je aj Gabriel Rovňák, zást.riaditeľ'a.



### **Ďalšie informácie o škole:**

#### **1. Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole**

Vedenie školy sa snaží o vytváranie kvalitných pracovných a psychohygienických podmienok na realizáciu vyučovacieho procesu. Dôkazom toho je fakt, že priestory na všetkých elokovaných pracoviskách školy sú vo veľmi dobrom stave a sú vybavené profesionálnymi pomôckami. Pedagógovia školy sa hlavne v individuálnej forme vyučovania prispôsobujú požiadavkám rodičov a žiakov, zohľadňujú ich časové možnosti, rešpektujú ich nároky a svoju prácu vykonávajú s maximálnym nasadením.

#### **2. Spolupráca školy a rodiny**

##### Spolupráca s rodičmi detí

Predpokladom kvalitných výsledkov výchovno-vzdelávacej činnosti školy je aj dobrá spolupráca s rodičmi žiakov školy. Rodičia pomáhajú pri organizovaní verejných vystúpení a podujatí žiakov, pri organizovaní pracovných sústredují žiakov, pri prevoze rekvizít a hudobných nástrojov na vystúpenia, pomáhajú pri udržiavaní kostýmov, radia pri riešení právnych problémov a pod. Pomáhajú škole zabezpečiť finančné prostriedky na aktivity školy. Navštevujú verejné podujatia, na ktorých naši žiaci účinkujú a propagujú činnosť našej školy.

##### Spolupráca s právnickými osobami (MK, neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami)

SZUŠ – BCHz spolupracuje s mnohými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami a pod.:

- Občianske združenie BChZ ktoré založili rodičia žiakov školy pre potreby finančnej podpory školy. OZ je príjemcom 2% daní z príjmu fyzických a právnických osôb. Financuje všetky aktivity školy – prenájmy sál, účastnícke poplatky na súťaže, prepravu žiakov na výmenné podujatia, náklady na sústredenia žiakov, náklady na kostýmy, koncertné cesty a pod.
- SZUŠ - BChZ je členom Asociácie základných umeleckých škôl SR. Jej prostredníctvom máme priamy kontakt s dianím v hudobnom školstve u nás aj vo svete.
- Ministerstvo kultúry – naše OZ je úspešným žiadateľom o granty MK, každoročne získavame grant na Koncerty pre slovenské mestá a grant na zahraničnú koncertnú cestu.
- nadácia mesta Bratislavy Ars Bratislavis – sme častým úspešným adeptom na získanie grantu hlavného mesta
- mestské časti Ružinov, Petržalka, Staré mesto – sú častým spoluorganizátorom koncertov našej školy a pamätajú na nás aj pri udeľovaní grantov

### Iná spolupráca

Na báze zabezpečenia kultúrneho programu spolupracujeme aj s ďalšími inštitúciami ako sú

Kancelária prezidenta republiky  
 Kancelária Národnej rady SR  
 Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR  
 Ministerstva zahraničných vecí  
 Opera SND  
 Balet SND  
 Slovenská filharmónia  
 RTVS  
 domovy dôchodcov, domovy sociálnych služieb, nemocnice, základné školy a i.

Zabezpečením kultúrneho programu týmto inštitúciami pri rôznych príležitostiach získavajú naši žiaci potrebné skúsenosti s účinkovaním na verejných vystúpeniach.

Mgr. Art. Magdaléna Rovňáková, ArtD.  
 riaditeľka SZUŠ - BChZ

V Bratislave 25. 8. 2015