

**Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach  
na Súkromnej základnej umeleckej škole – Bratislavský chlapčenský zbor, Gerulatská 2, 851 10 Bratislava za  
školský rok 2015/2016**



**Základné informácie o škole:**

**a) Identifikačné údaje:**

*Zriaďovateľ:* **Mgr.Art.Magdaléna Rovňáková, ArtD., fyzická osoba**

*Názov školy:* **Súkromná základná umelecká škola – Bratislavský chlapčenský zbor**

*Adresa:* **Gerulatská 2, 851 10 Bratislava**

*Kancelária školy dočasne umiestnená na adrese:* **Záhumná 72, 851 10 Bratislava**

*Elokované pracoviská:* *na Základnej škole Gessyova a v SND Pribinova*

*Kontakty:*

tel.: 02/62859 737

mobil: 0904 616 534

web stránka školy: [www.bchz.sk](http://www.bchz.sk)

e-mail: [bchz@nexta.sk](mailto:bchz@nexta.sk)

**b) Vedúci zamestnanci školy:**

Meno riaditeľa: **Mgr.Art.Magdaléna Rovňáková, ArtD.**

kontakt: 0904 616 534

Meno zástupcu riaditeľa: **MgA.Gabriel Rovňák, Ph.D.**

kontakt: 0904 616 529

**Ďalší zamestnanci školy:**

*Mgr. art. Miriam Garajová, hlasový pedagóg - plný úväzok*

*Monika Maglayová, hlasový pedagóg – znížený úväzok*

*Denisa Hamarová, hlasový pedagóg – znížený úväzok*

*Mária Slaninová, tajomníčka – znížený úväzok*

*Ing. Magdaléna Feniková, ekonómka – znížený úväzok*



**Mgr.Art.Magdaléna Rovňáková, ArtD., riaditeľka školy a hlavná zbormajsterka Bratislavského chlapčenského zboru bola za rok 2014 ocenená KRIŠTÁĽOVÝM KRÍDLOM. O škole bol nakrútený dokument televízie TA 3 s názvom BRAVO!**

## **Poradné orgány riaditeľky školy:**

### **Pedagogická a umelecká porada** (pedagógovia školy)

Termíny zasadaní, základné témy rokovania:

#### **1. zasadnutie 5. 9. 2015**

- plán práce a činnosti
- prijatí žiaci, predpoklady
- vízie výchovno – vzdelávacieho procesu
- hodnotenie letných aktivít – uvedenie opery TOSCA v St. Margarethen, nahrávanie obrazu pre nový film, sústredenie
- spolupráca s operou - príprava operných predstavení
- príprava koncertnej cesty do Švajčiarska a Francúzska, výmenné aktivity,

#### **2. zasadnutie 28.11. 2015**

- Hodnotenie výsledkov školy a činnosti BChZ
- Hodnotenie koncertnej cesty do Švajčiarska a Francúzska
- obnovená premiéra opery Turandot – hodnotenie účinkovania našich žiakov
- uvedenie skladby C. Orffa - Carmina burana - hodnotenie účinkovania našich žiakov
- porada k príprave vianočných aktivít – opery, balety, koncerty

#### **3. zasadnutie 7.3. 2016**

- Hodnotenie činnosti za predchádzajúce obdobie intenzívnej koncertnej prezentácie
- hodnotenie nových produktov Bratislavského chlapčenského zboru - nové DVD ("Tlieska im celý svet") a nový bulletin
- porada o organizácii pobytu dievčenského zboru z Kanady
- príprava na účinkovanie so Slovenskou filharmóniou - V.Godár: Orbis sensualium pictus

#### **4.zasadnutie 13.6.2016**

- hodnotenie prezentácie BChZ pre čínske agentúry
- hodnotenie aktivít koncertnej činnosti
- porada o organizácii vystúpení v rámci Noci hudby
- porada o letných aktivitách BChZ (koncertná cesta do Talianska a prijatie chlapčenského zboru z Francúzska)

## Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu PZ:

**Všetci pedagogickí zamestnanci spĺňajú kvalifikačný predpoklad** na výkon pedagogickej činnosti v SZUŠ – BChZ.

riaditeľka Mgr.Art.Magdaléna Rovňáková ArtD. – ukončený doktorát VŠMU, koncertná činnosť,  
zástupca riaditeľky MgA.Gabriel Rovňák, Ph.D. - ukončené doktorandské štúdium na JAMU Brno, dirigentská koncertná činnosť  
(spolupráca s orchestrami ŠKO Žilina, Filharmónia Košice, pedagogická činnosť na JAMU Brno)

hlasová pedagogička Mgr.Art. Miriam Garajová – VŠMU a pokračujúca prax sólistky opery SND, koncertná činnosť so Slovenským komorným orchestrom a speváckymi zbormi

hlasová pedagogička Monika Maglayová – Konzervatórium a pokračujúca prax členky Slovenského filharmonického zboru, koncertná činnosť SFZ doma aj v zahraničí

hlasová pedagogička – Mgr. Denisa Hamarová – Vysoká škola múzických umení, sólistka Opery Slovenského národného divadla



## Mimoriadna reprezentácia SZUŠ BChZ na domácich a medzinárodných podujatiach:

### Účinkovanie v opere a baletе SND:

| opera/balet    | počet predstavení |
|----------------|-------------------|
| Bohéma         | 5                 |
| Carmen         | 7                 |
| Čarovná flauta | 7                 |
| Komedianti     | 4                 |
| Lohengrin      | 5                 |
| Luskáčik       | 14                |
| Šperky madony  | 6                 |
| Turandot       | 3                 |

**Deň otvorených dverí v SND** 12.9.2015, Slovenské národné divadlo

**Koncert na Oravskom hrade** 13.9.2015, Oravský hrad, Kaplnka sv. Michala

**Medzinárodný ekumenický koncert** 20.9.2015, Reduta

**Koncertná cesta do Francúzska a Švajčiarska** 21. - 29.9.2015, Lyon, Basel, Mulhouse

**Koncert so Slovenskou filharmóniou** 3.10.2015, spoluúčinkovanie na uvedení skladby C.Orffa - Varmina burana

**Chrámový koncert v Stupave** 11.10.2015, Chrám sv. Štefana, Stupava

**Chrámový koncert v Gbeloch** 25.11.2015, spievanie na omši + koncert po nej

**Festival slobody** 15.11.2015, koncert v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca

**Vianočný koncert** 3.12.2015, Klarisky, pre uzatvorenú spoločnosť

**Vianočný koncert** 4.12.2015, Rusovce, pre uzatvorenú spoločnosť

**Vianočný koncert BChZ** 5.12.2015, hlavný Vianočný koncert pre všetkých priateľov zboru, Chrám Saleziánov na Miletičovej ulici

**Vianočný koncert** 7.12.2015, Koncertná sieň DVORANA VŠMU

**Vianoce v Bratislave** 13.12.2015, Slovenské národné divadlo

**Vianočný koncert** 16.12.2015, Peterskirche - Viedeň

**Panónske vianočné gala** 17.12.2015, Zámok Esterházy, Eisenstadt

**Vianočné koncerty so Slovenskou filharmóniou** 20. a 21.12.2015, Reduta

**Silvestrovský koncert** 31.12.2015, Slovenské národné divadlo

**Koncert na ples** 23.1.2016, Ples Ministerstva zahraničných vecí SR

**Chrámový koncert** 10.3.2016, Jezuitský kostol, Bratislava, hostia koncertu: Les voix Boréales (Kanada)

**Koncerty so Slovenskou filharmóniou** 17. a 18.3.2016, Reduta, V.Godár: orbis sensualium pictus

**Koncert v Piešťanoch** 23.3.2016, Kongresová hala Piešťany

**Koncert na konferencii** 2.4.2016, Konferencia "Energia života"

**Spievanie počas evanjelických služieb Božích** 24.4.2016, Veľký evanjelický kostol v Bratislave

**Koncert v Senci** 20.5.2016, koncert pre uzatvorenú spoločnosť

**Koncerty pre deti** 24. máj, Zichyho palác, 3 koncerty pre deti zo základných škôl

**Uvedenie Rodinnej biblie** 31. mája 2016, Františkánsky kostol

**Prezentácia pre čínske agentúry** 3. júna 2016, Reduta

**Slávnostná sv. Omša v Krasňanoch** 12.6.2016, Katedrála sv. Šebastiána

**Kultúrne leto 2016** 17.6.2016, Koncert na Hl. námestí

**Noc hudby 2016** 17.6.2016, Koncert v meste Cífer

**Chrámový koncert** 26.6.2016, Blatné

**Koncert v Nitre** 2.júla 2016, Amfiteáter v Nitre, Cyrilo-Methodské dni

**Koncertná cesta do Talianska** 5. - 10. júla, Lecco, Festival Zelioli 2016

**Chrámový koncert** 14. júla, Jezuitský chrám v Bratislave, spolu s chlapčenským zborom z Mulhouse

- na príprave všetkých umeleckých podujatí sa podieľal celý pedagogický tím, na mnohých koncertoch účinkovali pedagógovia spoločne so žiakmi školy. Reprezentácia bola vo všetkých prípadoch vyhodnotená ako vynikajúca.



## Súkromná základná umelecká škola – Bratislavský chlapčenský zbor

šk. rok 2015/2016, žiaci školy:

### Prípravka:

| por. | meno             | por. | meno |
|------|------------------|------|------|
| 1    | Bačiak Sean      |      |      |
| 2    | Bennet William   |      |      |
| 3    | Činák Ján        |      |      |
| 4    | Dufranc Oliver   |      |      |
| 5    | Fulop Matúš      |      |      |
| 6    | Gajdoš Jakub     |      |      |
| 7    | Hučko Andrej     |      |      |
| 8    | Kennedy Samuel   |      |      |
| 9    | Kita Andrej      |      |      |
| 10   | Kopčák Kiril     |      |      |
| 11   | Kratochvíl Jakub |      |      |
| 12   | Majetic Noah     |      |      |
| 13   | Modrovič Marek   |      |      |
| 14   | Paučo Filip      |      |      |

|    |                   |  |  |
|----|-------------------|--|--|
| 15 | Pavelka Hugo      |  |  |
| 16 | Polc Michal       |  |  |
| 17 | Potzner marko     |  |  |
| 18 | Šmejkal Dominik   |  |  |
| 19 | Švajdlenka Róbert |  |  |
| 20 | Tomáš Patrik      |  |  |
| 21 |                   |  |  |
| 22 |                   |  |  |
| 23 |                   |  |  |
| 24 |                   |  |  |
| 25 |                   |  |  |
| 26 |                   |  |  |
| 27 |                   |  |  |
| 28 |                   |  |  |
| 29 |                   |  |  |
| 30 |                   |  |  |

šk. rok 2015/2016

| por.                                | meno               |  |  | por. | meno              |  |  | por.                               | meno           | prist. | prer. |
|-------------------------------------|--------------------|--|--|------|-------------------|--|--|------------------------------------|----------------|--------|-------|
| <b>koncertný zbor – soprán, alt</b> |                    |  |  |      |                   |  |  | <b>koncertný zbor – tenor, bas</b> |                |        |       |
| 1                                   | Bačiak Neel        |  |  | 31   | Mráz Lukáš        |  |  | 1                                  | Cimbala Michal |        |       |
| 2                                   | Balucha Samuel     |  |  | 32   | Németh Šimon      |  |  | 2                                  | Čapčík Ján     |        |       |
| 3                                   | Banyák Jozef       |  |  | 33   | Očenáš Timotej    |  |  | 3                                  | Čierny Jakub   |        |       |
| 4                                   | Barca Boris Samuel |  |  | 34   | Paradeiser Oliver |  |  | 4                                  | Ďuríček Maroš  |        |       |
| 5                                   | Bohácsek Hugo      |  |  | 35   | Pavelka Tomáš     |  |  | 5                                  | Farský Tomáš   |        |       |
| 6                                   | Drábek Kristián    |  |  | 36   | Pavlac Filip      |  |  | 6                                  | Houdek Mário   |        |       |
| 7                                   | Derevenec Filip    |  |  | 37   | Peťko Timotej     |  |  | 7                                  | Husár Filip    |        |       |
| 8                                   | Dyttert Juraj      |  |  | 38   | Poničan Adam      |  |  | 8                                  | Kačmár Viktor  |        |       |
| 9                                   | Dyttert Ondrej     |  |  | 39   | Roháč Peter       |  |  | 9                                  | Kasala Viktor  |        |       |
| 10                                  | Farský Ondrej      |  |  | 40   | Rosa Max          |  |  | 10                                 | Klas Laurenc   |        |       |
| 11                                  | Feješ Natanael     |  |  | 41   | Roszbeck David    |  |  | 11                                 | Kokavec Jakub  |        |       |
| 12                                  | Fellmayer Martin   |  |  | 42   | Schramko Matej    |  |  | 12                                 | Kopačka Jakub  |        |       |
| 13                                  | Góra Samuel        |  |  | 43   | Seko Hugo         |  |  | 13                                 | Majerčík Jakub |        |       |
| 14                                  | Granec Tomáš       |  |  | 44   | Stanke Samuel     |  |  | 14                                 | Mikuš Mário    |        |       |

|    |                 |  |  |    |                  |  |  |    |                   |  |  |
|----|-----------------|--|--|----|------------------|--|--|----|-------------------|--|--|
| 15 | Grman Jakub     |  |  | 45 | Suchánek Tomáš   |  |  | 15 | Provazník Ivan    |  |  |
| 16 | Halás Michal    |  |  | 46 | Ščepánek Richard |  |  | 16 | Raučina Matej     |  |  |
| 17 | Houdek Igor     |  |  | 47 | Ševčík Šimon     |  |  | 17 | Smažák Michal Ján |  |  |
| 18 | Hudec Simon     |  |  | 48 | Šikuta Jakub     |  |  | 18 | Štefunko Adam     |  |  |
| 19 | Imamovič Allen  |  |  | 49 | Šimon Jakub      |  |  | 19 | Táborský Matej    |  |  |
| 20 | Jančať Dominik  |  |  | 50 | Škuta Martin     |  |  | 20 | Tibenský Peter    |  |  |
| 21 | Jenis Branislav |  |  | 51 | Šmilňák Dávid    |  |  | 21 | Turner Tomáš      |  |  |
| 22 | Jin Zhuo        |  |  | 52 | Štanga Michael   |  |  |    |                   |  |  |
| 23 | Juráš David     |  |  | 53 | Šustek Martin    |  |  |    |                   |  |  |
| 24 | Kollár Martin   |  |  | 54 | Štetina Benjamín |  |  |    |                   |  |  |
| 25 | Kollár Matúš    |  |  | 55 | Turinič Marko    |  |  |    |                   |  |  |
| 26 | Kordoš Matúš    |  |  | 56 | Vargic Jakub     |  |  |    |                   |  |  |
| 27 | Kürti Lukas     |  |  | 57 | Végh Samuel      |  |  |    |                   |  |  |
| 28 | Magula Juraj    |  |  | 58 | Verkin Oliver    |  |  |    |                   |  |  |
| 29 | Markusek Lukáš  |  |  | 59 | Vrbenský Oliver  |  |  |    |                   |  |  |
| 30 | Mojžiš Andrej   |  |  | 60 | Zaklai Adam      |  |  |    |                   |  |  |

## Programy koncertov – hlavná dramaturgická náplň vyučovacieho procesu:

### September 1. časť

| 12.9.  | 13.9.   | 20.9.                                   |
|--|---|---|
| Deň otvorených dverí v SND<br>koncert pre deti | Oravský zámok<br>komorný koncert  | Koncertná sieň SF<br>Ekumenický koncert |
| dve ľudové piesne z Oravy                      | <b>anonym:</b> Alta trinita beata   | <b>C. Franck:</b> Panis angelicus       |
| <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz        | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus  | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus            |
| <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert           | <b>G. Croce:</b> Cantate Domino   | <b>Ch. Gounod:</b> Ave verum            |
| <b>spirituál:</b> Hus´h                        | <b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus   |   |
| <b>indiánska pieseň:</b> Aiza tasa alua        | <b>F.X.Tost:</b> Memento  |   |
| <b>S. Bodorová:</b> Amari, Cind´om             | <b>Š.Bixi:</b> Magnificat (výber)   |   |
| <b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj           | <b>Ch. Gounod:</b> Ave verum  |   |
|  | <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert  |   |
|  | <b>M. Schneider –Trnavský:</b> Ave Maria  |   |
|  | <b>M. Durufle:</b> Ubi caritas  |   |
|  | <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord   |   |
|  | <b>afro-americké spirituály:</b> I want to be ready,<br>Hus´h, somebody is calling, Little David, |   |
|  | <b>M. Schneider – Trnavský:</b> Oravské ľudové  |   |
|  | <b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj  |   |

## September 2. časť

| 23.9.  | 24.9.  | 25.10.   |
|--|--|--|
| <b>koncertný zájazd do Francúzska a Švajčiarska</b>                                    |  |  |
| <b>Lyon</b><br>krypta katedrály De Forviere  | <b>Lyon</b><br>kostol školy De Saint Marc<br>workshop pre žiakov 7.triedy o Slovensku,<br>Bratislave | <b>Bazilej</b><br>Peterskirche<br>spoločný koncert s Knabekantorei Basel<br>spolu s Knabekantorei, Basel |
| <b>anonym:</b> Alta trinita beata  | <b>E. Suchoň:</b> Aká si mi krásna   | <b>anonym:</b> Alta trinita beata  |
| <b>F.Couperin:</b> Jubilemus   | <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz  | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus   |
| <b>G. Croce:</b> Cantate Domino  | <b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj   | <b>G. Croce:</b> Cantate Domino  |
| <b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus  | <b>arr. Ľ.Rajter:</b> A keď sa Janošek   | <b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus  |
| <b>F.X.Tost:</b> Memento   | <b>arr. Dostalík:</b> Ej, láska, láska,<br>Ej, hora, hora, Po lhoteckých lukách                      | <b>F.X.Tost:</b> Memento   |
| <b>Š.Brixi:</b> Magnificat (výber)   |  | <b>Š.Brixi:</b> Magnificat (výber)   |
| <b>gregor. chorál:</b> Ó, vere digna hostia  | <b>S. Bodorová:</b> Ja-ra-laj (cyklus)   | <b>gregor. chorál:</b> Ó, vere digna hostia  |
| <b>Ch. Gounod:</b> Ave verum   | <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin   | <b>Ch. Gounod:</b> Ave verum   |
| <b>G.F.Händel:</b> Alleluja  |  | <b>G.F.Händel:</b> Alleluja  |
| <b>W.A.Mozart:</b> Kyrie eleison   |  | <b>W.A.Mozart:</b> Kyrie eleison   |
| <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert   |  | <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert   |
| <b>W.A.Mozart:</b> Aleluja   |  | <b>W.A.Mozart:</b> Aleluja   |
| <b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini   |  | <b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini   |
| <b>M. Schneider –Trnavský:</b> Ave Maria   |  | <b>M. Schneider –Trnavský:</b> Ave Maria   |
| <b>C. Franck:</b> Žalm 150   |  | <b>C. Franck:</b> Žalm 150   |
| <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin   |  | <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin   |
| <b>M. Durufle:</b> Ubi caritas   |  | <b>M. Durufle:</b> Ubi caritas   |
| <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord  |  | <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord  |
| <b>afro-americké spirituály:</b> I want to be ready,<br>Hus´h, Little David, Swing low |  | <b>afro-americké spirituály:</b> I want to be ready,<br>Hus´h, Little David, Swing low                   |
| <b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God   |  | <b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>S. Šurin:</b> Gloria                   |  | <b>S. Šurin:</b> Gloria                   |
| <b>anonym:</b> Nech pozdravený je náš Pán |  | <b>anonym:</b> Nech pozdravený je náš Pán |

## September 3. časť

| 26.9.   | 26.9.                                       |
|---|---|
| <b>koncertný zájazd do Francúzska a Švajčiarska - pokračovanie</b>            |   |
| <b>Bazilej</b><br><b>Peterskirche - spievanie na sv. omši (spojené zbory)</b> | <b>Mulhouse</b><br><b>Eglise Ste Marie</b>  |
| <b>anonym:</b> Alta trinita beata   | <b>anonym:</b> Alta trinita beata           |
| <b>G.F.Händel:</b> Alleluja (spoločne s domácim zborom)                       | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus                |
|   | <b>G. Croce:</b> Cantate Domino             |
|   | <b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus       |
|   | <b>F.X.Tost:</b> Memento                    |
|   | <b>Š.Brixii:</b> Magnificat (výber)         |
|   | <b>gregor. chorál:</b> Ó, vere digna hostia |
|   | <b>Ch. Gounod:</b> Ave verum                |
|   | <b>G.F.Händel:</b> Alleluja                 |
|   | <b>W.A.Mozart:</b> Kyrie eleison            |
|   | <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert        |
|   | <b>W.A.Mozart:</b> Aleluja                  |
|   | <b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini          |
|   | <b>M. Schneider –Trnavský:</b> Ave Maria    |
|   | <b>C. Franck:</b> Žalm 150                  |
|   | <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin      |
|   | <b>M. Durufle:</b> Ubi caritas              |

|  |  |
|--|--|
|  | <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord  |
|  | <b>afro-americké spirituály:</b> I want to be ready, Hus' h, somebody's calling my name, Little David, Swing low |
|  | <b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God   |
|  | <b>S. Šurin:</b> Gloria  |
|  | <b>anonym:</b> Nech pozdravený je náš Pán  |
|  | <b>G.F.Händel:</b> Alleluja (spoločne s domácim zborom)  |

## Október

| 3.10.  | 11.10.   | 25.10.   |
|--|--|--|
| Koncertná sieň Slovenskej filharmónie<br>koncert BHS | Stupava<br>spievanie počas sv. omše a malý koncert - | Gbely<br>spievanie počas sv. omše a malý koncert       |
|  |  |  |
| <b>C.Orff:</b> Carmina burana                        | <b>počas sv. omše:</b>                               | <b>počas sv. omše:</b>                                 |
|  | <b>anonym:</b> Alta trinita beata                    | <b>anonym:</b> Alta trinita beata                      |
|  | <b>W.A.Mozart:</b> Kyrie eleison                     | <b>W.A.Mozart:</b> Kyrie eleison                       |
|  | <b>Ch. Gounod:</b> Ave verum                         | <b>Ch. Gounod:</b> Ave verum                           |
|  | <b>gregor. chorál:</b> Ó, vere digna hostia          | <b>gregor. chorál:</b> Ó, vere digna hostia            |
|  | <b>anonym:</b> Nech pozdravený je náš Pán            | <b>M. Schneider –Trnavský:</b> Ave Maria               |
|  |  | <b>anonym:</b> Nech pozdravený je náš Pán              |
|  | <b>po sv. omši:</b>                                  |  |
|  | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus              | <b>po sv. omši:</b>                                    |
|  | <b>G. Croce:</b> Cantate Domino                      | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus                |
|  | <b>Š.Bixi:</b> Magnificat (výber)                    | <b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus                  |
|  | <b>M. Durufle:</b> Ubi caritas                       | <b>G. Croce:</b> Cantate Domino                        |
|  | <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord                  | <b>Š.Bixi:</b> Magnificat (výber)                      |
|  | <b>spirituál:</b> Little David                       | <b>M. Durufle:</b> Ubi caritas                         |
|  |  | <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert                   |
|  |  | <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord                    |
|  |  | <b>spirituál:</b> Little David                         |
|  |  | <b>E. Suchoň:</b> Aká si mi krásna ( s domácim zborom) |

## November

|   |  |
|---|--|
| <b>15.11.</b>   |  |
| <b>Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca<br/>slávnostný program pre Ústav pamäti národa</b> |  |
|   |  |
| <b>E. Suchoň:</b> Aká si mi krásna  |  |
| <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus   |  |
| <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz   |  |
| <b>arr. G. Bernáthová:</b> Ej, hora, hora, Ej, láska, láska                               |  |
| <b>M. Schneider – Trnavský:</b> Oravské ľudové  |  |
| <b>arr. Ľ.Rajter:</b> A keď sa Janošek  |  |
| <b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj  |  |
| <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord   |  |
| <b>Spirituál:</b> Little David  |  |

## December – 1. časť

| 3.12.  | 4.12.  | 5.12.  |
|--|--|--|
| <b>Klarisky</b><br><b>Vianočný koncert pre Tatrabanku</b>  | <b>Rusovce – pastoračné centrum</b><br><b>Vianočný koncert pre farnosť</b>                           | <b>Kostol Panny Márie Pomocnice kresťanov</b><br><b>Vianočný koncert BChZ</b>                        |
|  |  |  |
| <b>arr. P. Hochel:</b> Pásli ovce  | <b>arr. P. Hochel:</b> Pásli ovce  | <b>arr. P. Hochel:</b> Pásli ovce  |
| <b>slovenské koledy:</b> Pásli ovce valasi, Do mesta Betlema, Pastieri, pastieri, Búvaj dieťa krásne | <b>slovenské koledy:</b> Pásli ovce valasi, Do mesta Betlema, Pastieri, pastieri, Búvaj dieťa krásne | <b>slovenské koledy:</b> Pásli ovce valasi, Do mesta Betlema, Pastieri, pastieri, Búvaj dieťa krásne |
| <b>arr.L.Čekovská:</b> Dnešný deň sa radujme   | <b>arr.L.Čekovská:</b> Dnešný deň sa radujme   | <b>C. Franck:</b> Panis angelicus  |
| <b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu  | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus  | <b>arr.L.Čekovská:</b> Dnešný deň sa radujme   |
| <b>nemecká koleda:</b> Kling, glockchen  | <b>C. Franck:</b> Panis angelicus  | <b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu  |
| <b>M. Durufle:</b> Ubi caritas   | <b>nemecká koleda:</b> Kling, glockchen  | <b>nemecká koleda:</b> Kling, glockchen  |
| <b>anglický tradicionál:</b> Little drummer boy  | <b>M. Durufle:</b> Ubi caritas   | <b>M. Durufle:</b> Ubi caritas   |
| <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert   | <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert   | <b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini   |
| <b>G. Fauré:</b> Sanctus (z Requiem)   | <b>anglický tradicionál:</b> Little drummer boy  | <b>anglický tradicionál:</b> Little drummer boy  |
| <b>Š.Bixi:</b> Magnificat (výber)  | <b>J. Pierpont:</b> Jingle bells   | <b>J.F. Wade:</b> Adeste fideles   |
| <b>J. Pierpont:</b> Jingle bells   | <b>F.Gruber:</b> Tichá noc   | <b>Š.Bixi:</b> Magnificat (výber)  |
| <b>F.Gruber:</b> Tichá noc   |  | <b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu  |
|  |  | <b>C. Franck:</b> Žalm 150   |
|  |  | <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin   |
|  |  | <b>J. Pierpont:</b> Jingle bells   |
|  |  | <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert   |
|  |  | <b>F.Gruber:</b> Tichá noc   |

## December – 2. časť

| 7.12.   | 13.12.                                | 16.12.  | 17.12.  |
|---|---------------------------------------|---|---|
| <b>VŠMU</b><br>koncert s Chryso Makariou<br>pre cyperské veľvyslanectvo                             | <b>Nová opera</b><br>Vianočný koncert | <b>Viedeň</b><br>Peterskirche<br>koncert s Patríciovou Janečkovou                                   | <b>Eisenstadt</b><br>Pannonische Weihnachtsgala   |
| Š.Brixi: Magnificat (výber)   | arr. M.Kittner: O, holy Night         | anonym: Alta trinita beata  | F.Schubert: Mille Cherubini   |
| M. Durufle: Ubi caritas   | A.L.Weber: Pie Jesu                   | Š.Brixi: Magnificat (výber)   | nemecká koleda: Kling, glockchen  |
| F.Couperin: Jubilemus, exultemus  | arr.L.Čekovská: Dnešný deň sa radujme | F.Couperin: Jubilemus, exultemus  | Slovenské koledy: Pásli ovce valasi,<br>Do mesta Betlema, Pastieri, pastieri,<br>Búvaj dieťa krásne |
| J.Fauré: Cantique de Jean Racin   | arr.M.Kittner: Búvaj dieťa krásne     | Charles Gounod: Ave verum   |   |
| afro-americké spirituály: Little David, Hus' h  | arr.M.Kittner: Povedzte nám           | C. Franck: Panis angelicus  | A.L.Webber: Pie Jesu  |
| Slovenské koledy: Pásli ovce valasi,<br>Do mesta Betlema, Pastieri, pastieri,<br>Búvaj dieťa krásne | angl. tradičný: Little drummer Boy    | anglický tradic: Little drummer boy   | J. Pierpont: Jingle bells   |
|   | J.Williams: Marry Christmas           | W.A.Mozart: Skúška na koncert   |   |
| lat.hymnus: Angelus pastoribus  | F.Bernard: Winter wonderland          | J.Fauré: Cantique de Jean Racin   |   |
| arr.L.Čekovská: Dnešný deň sa radujme   | E.Morricone: Nella Fantasia           | M. Durufle: Ubi caritas   |   |
| C. Franck: Panis angelicus  | arr.L.Čekovská: Vianočné Medley       | J.F. Wade: Adeste fideles   |   |
| A.L.Webber: Pie Jesu  | J.Feliciano: Feliz Navidad            | Slovenské koledy: Pásli ovce valasi,<br>Do mesta Betlema, Pastieri, pastieri,<br>Búvaj dieťa krásne |   |
| nemecká koleda: Kling, glockchen  |                                       | lat.hymnus: Angelus pastoribus  |   |
| J. Pierpont: Jingle bells   |                                       | arr.L.Čekovská: Dnešný deň sa radujme   |   |
| cyperská koleda: Kalin es   |                                       | nemecká koleda: Kling, glockchen  |   |
| J.F. Wade: Adeste fideles   |                                       | J.Carter: Praise to the Lord  |   |
| F.Gruber: Tichá noc   |                                       | A.L.Webber: Pie Jesu  |   |
|   |                                       | J. Pierpont: Jingle bells   |   |
|   |                                       | F.Gruber: Tichá noc   |   |

## December – 3. časť

| <b>18.12.</b>  | <b>20.12 a 21.12.</b>                           | <b>31.12. o 16:00 a 19:00</b>                                  |
|--|---|--|
| <b>nemocnica u Milosrdných bratov<br/>vystúpenie</b> | <b>Reduta<br/>Vianočný koncert SF</b>           | <b>Nová opera<br/>Silvestrovký koncert<br/>o 16:00 a 19:00</b> |
|  |   |  |
| <b>arr. Ľ. Čekovská:</b> Dnešný deň sa radujme       | <b>švédska koleda:</b> Koppangen                | <b>P. I. Čajkovskij:</b> Luskáčik                              |
| <b>F. Couperin:</b> Jubilemus, exultemus             | <b>J. Fauré:</b> Cantique de Jean Racin         |  |
| <b>Ch. Gounod:</b> Ave verum                         | <b>A. L. Webber:</b> Pie Jesu                   |  |
| <b>angl. tradičný:</b> Little drummer Boy            | <b>G. Fauré:</b> Sanctus (z Requiem)            |  |
| <b>W. A. Mozart:</b> Skúška na koncert               | <b>G. F. Händel:</b> Alleluja z oratória Mesiáš |  |
| <b>F. Gruber:</b> Tichá noc                          | <b>nemecká koleda:</b> Kling, glockchen         |  |
|  | <b>arr. Ľ. Čekovská:</b> Dnešný deň sa radujme  |  |
|  | <b>Ľ. Čekovská:</b> Zimná pieseň                |  |
|  | <b>F. Gruber:</b> Tichá noc                     |  |

## Január

| 16.1.  | 23.1.                            |
|--|----------------------------------|
| Chrám p. Marie Pomocnice kresťanov (Miletičova)<br>spievanie na svadbe Dominika Daneka | MZV<br>účinkovanie na plese      |
| <b>F.Couperin:</b> Jubilemus   | <b>M.Jackson:</b> Heal the world |
| <b>anonym:</b> Nech pozdravený je náš Pán  |                                  |
| <b>C.Franck:</b> Panis angelicus   |                                  |
| <b>spirituál:</b> I want to be ready   |                                  |

## Marec

| 10.3.  | 17. a 18.3  | 23.3.                                       |
|--|---|---|
| Jezuitský kostol<br>Spoluúčinkovanie na koncerte zboru<br>Les Voix Boréales z Kanady | Koncertná sieň Slovenskej filharmónie<br>abonentné koncerty | Piešťany<br>Kongresová sála<br>koncert BChZ |
| <b>anonym:</b> Alta trinita beata  | <b>V. Godár:</b> Orbis sensualium pictus                    | <b>anonym:</b> Alta trinita beata           |
| <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus  |   | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus     |
| <b>spirituál:</b> Hus' h   |   | <b>F.X.Tost:</b> Memento                    |
| <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin   |   | <b>Š.Bixi:</b> Magnificat (výber)           |
|  |   | <b>Ch. Gounod:</b> Ave verum                |
|  |   | <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin      |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert   |
|  |  | <b>F.Schubert:</b> Mille cherubini in coro   |
|  |  | <b>A.L.Weber:</b> Pie Jesu   |
|  |  | <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord  |
|  |  | <b>J.Rutter:</b> For the beauty  |
|  |  | <b>Beatles:</b> When I am 64   |
|  |  | <b>afro-americké spirituály:</b> I want to be ready, Hus' h, somebody is calling me, Little David, , Swing low |
|  |  | <b>M. Schneider – Trnavský:</b> Oravské ľudové   |
|  |  | <b>arr. Ľ.Rajter:</b> A keď sa Janošek   |
|  |  | <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz  |
|  |  | <b>S. Bodorová:</b> Ja-ra-laj (cyklus cigánskych piesní)   |
|  |  | <b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj   |

## Apríl

| <b>2.4.</b>   | <b>24.4.</b>   |
|---|--|
| <b>Kultúrne stredisko Vajnorská</b><br><b>Konferencia Energia života</b>      | <b>Veľký evanjelický kostol</b><br><b>účinnovanie na službách Božích</b> |
| <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord   | <b>J.Couperin:</b> Jubilemus   |
| <b>afro-americké spirituály:</b> Little David, Hus' h, somebody is calling me | <b>Š.Brixl :</b> Magnificat – 1.časť                                     |
| <b>J.Rutter:</b> For the beauty   | <b>M.Durufle :</b> Ubi caritas   |
| <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert  | <b>C.Franck:</b> Žalm 150  |
| <b>M. Schneider – Trnavský:</b> Oravské ľudové                                |  |
| <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz                                       |  |
| <b>arr. Ľ.Rajter:</b> A keď sa Janošek  |  |
| <b>S. Bodorová:</b> Ja-ra-laj (cyklus cigánskych piesní)                      |  |
| <b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj  |  |

## Máj

| 20.5.  | 24.5.  | 31.5.   |
|--|--|---|
| Senec<br>veľkosklad spoločnosti Hoermann<br>Otvorenie prevádzky firmy        | Zichyho palác<br>3 výchovné koncerty           | Františkánsky kostol<br>krst knihy Rodinná biblia |
| <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus                                      | <b>M. Schneider – Trnavský:</b> Oravské ľudové | <b>J.Rutter:</b> For the beauta                   |
| <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert   |  | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus           |
| <b>W.A. Mozart:</b> terzett z opery<br>Čarovná flauta                        | <b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj           | <b>spirituál:</b> Little David                    |
| <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord  | <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz        |   |
| <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz                                      | <b>W.A.Mozar:</b> Skúška na koncert            |   |
| <b>S. Bodorová:</b> Ja-ra-laj (cyklus )                                      | <b>indiánska:</b> Aiza tasa alua               |   |
| <b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj   | <b>pieseň:</b> Keď si kamarát                  |   |
| <b>Beatles:</b> When I am 64   | <b>S. Bodorová:</b> Ja-ra-laj (cyklus)         |   |
| <b>T. Šebo–Martinský:</b> Dnes mám prvé randevú                              |  |   |
| <b>afro-americké spirituály:</b> I want to be ready, Little David, Swing low |  |   |
| <b>J. Rutter:</b> For the beauty   |  |   |

## Jún 1. časť

| 3.6.  | 12.6.   |
|---|---|
| <b>Reduta</b><br><b>prezentácia pre čínsku agentúru</b> | <b>Chrám sv. Šebastiána</b><br><b>Spievanie na slávnostnej sv. omši</b> |
| <b>J.Rutter:</b> For the beauty                         | <b>J.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus                                 |
| <b>spirituál:</b> Little David                          | <b>W.A.Mozart:</b> Kyrie eleison z Omše C Dur                           |
| <b>J.Rutter:</b> For the beauty                         | <b>G.Zelioli:</b> Sanctus - Benedictus                                  |
| <b>arr. Ľ.Rajter:</b> A keď sa Janošek                  | <b>Ch.Gounod:</b> Ave verum   |
| <b>arr. Kaňák: Slunko</b>                               | <b>M.Durufilé:</b> Ubi caritas  |
| <b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj                    | <b>G.Croce:</b> Cantate Domino  |
| <b>S. Bodorová:</b> Ja-ra-laj (cyklus)                  | <b>anonym:</b> Nech pozdravený je náš Pán, aleluja                      |

## Jún 2. časť

| 17.6.   | 17.6.  | 26.6.  |
|---|--|--|
| <b>Bratislava, Hlavné námestie</b><br><b>Noc hudby 2016</b> | <b>Cífer, kostol sv. Michala</b><br><b>Noc hudby 20156</b> | <b>Blatné - kostol sv. Vojtecha</b><br><b>chrámový koncert</b> |
| <b>Beatles:</b> When I am 64                                | <b>anonym:</b> Alta trinita beata                          | <b>anonym:</b> Alta trinita beata                              |
| <b>arr. A. Štefunko:</b> Aux Champs Elysées                 | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus                               | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus                                   |
| <b>B. Coulais:</b> Caresse sur l'océan                      | <b>F.X.Tost:</b> Memento                                   | <b>F.X.Tost:</b> Memento                                       |
| <b>J.Rutter:</b> For the beauty                             | <b>Š.Brixi:</b> Magnificat (výber)                         | <b>Š.Brixi:</b> Magnificat (výber)                             |
| <b>spirituál:</b> Little David                              | <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin                     | <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin                         |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>S.Bodorová:</b> Cind'om              | <b>M. Durufle:</b> Ubi caritas   | <b>M. Durufle:</b> Ubi caritas   |
| <b>arr. M. Novák:</b> Tancuj, tancuj    | <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert   | <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert   |
| <b>M. Schneider – Trnavský:</b> Oravské | <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord  | <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord  |
| <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz | <b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu  | <b>A.L.Webber:</b> Pie Jesu  |
| <b>S.Bodorová:</b> Amaris               | <b>J.Rutter:</b> For the beauty  | <b>J.Rutter:</b> For the beauty  |
|   | <b>B. Coulais:</b> Caresse sur l'océan   | <b>Pelucchi:</b> Pater noster  |
|   | <b>afro-americké spirituály:</b> I want to be ready, Hus'h, somebody is calling, Little David, | <b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God   |
|   | <b>Bernáth: Žalm (Inclina Domine)</b>  | <b>afro-americké spirituály:</b> I want to be ready, Hus'h, somebody is calling, Little David, |
|   | <b>M. Schn.– Trnavský:</b> Oravské   | <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz  |
|   | <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz  | <b>arr. Ľ.Rajter:</b> A keď sa Janošek   |
|   | <b>arr. Ľ.Rajter:</b> A keď sa Janošek   |  |

## Júl 1. časť

| 2.7.   | 6.7.   | 7.7.   |
|--|--|--|
| <b>Nitra</b><br><b>Mestský park na Sihoti</b><br><b>koncert BChZ</b> | <b>Lecco – Taliansko „Európsky festival mládežníckych zborov Giuseppe Zelioliho“</b> |  |
|  | <b>Lecco</b><br><b>Basilica di San Nicolo</b>  | <b>Varenna</b><br><b>Chiesa di San Giorgio</b> |
|  |  |  |
| <b>M. Schneider – Trnavský:</b> Oravské ľudové                       | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus  | <b>anonym:</b> Alta trinita                    |
| <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz                              | <b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus  | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus        |
| <b>arr. Ľ.Rajter:</b> A keď sa Janošek                               | <b>Š.Brixi:</b> Magnificat (výber)   | <b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus          |
| <b>Z. Kaňák:</b> Slunko  | <b>F.X.Tost:</b> Memento   | <b>Š.Brixi:</b> Magnificat (výber)             |
| <b>Spirituál:</b> Little David, I want to be, Hus'h                  | <b>P.Pelucchi:</b> Pater noster  | <b>F.X.Tost:</b> Memento                       |
| <b>The Beatles:</b> When I am 64                                     | <b>C.Franck:</b> Psalm 150   | <b>P.Pelucchi:</b> Pater noster                |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>J.Carter:</b> Praise to the Lord                  | <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin | <b>C.Franck:</b> Psalm 150   |
| <b>J.Rutter:</b> For the beauty                      | <b>Ľ.Bernáth:</b> Inclina Domine       | <b>Ch. Gounod:</b> Ave verum   |
| <b>W.A.Mozart:</b> Skúška na koncert                 | <b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God | <b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini                                   |
| <b>S.Bodorová:</b> Cigánske (Amari, Cindom, Motoris) | <b>S. Šurin:</b> Gloria                | <b>afro-americké spirituály:</b> I want to be ready,<br>Little David |
| <b>M.Novák:</b> Tancuj                               |  |  |
|  |  | <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin                               |
|  |  | <b>afro-americké spirituály:</b> Swing low                           |
|  |  | <b>Ľ.Bernáth:</b> Inclina Domine                                     |
|  |  | <b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God                               |
|  |  | <b>S. Šurin:</b> Gloria  |

## Júl 2. časť

| 8.7.   | 9.7.  | 10.7.   |
|--|---|---|
| <b>Lecco – Taliansko „Európsky festival mládežníckych zborov Giuseppe Zelioliho“</b> |   |   |
| <b>Cesano Maderno<br/>Parrocchiale di S.Stefano</b>                                  | <b>Barzio<br/>Parrocchiale di S.Alessandro</b>                    | <b>Bergamo<br/>Basilica di Santa Maria Maggiore</b> |
|  |   |   |
| <b>anonym:</b> Alta trinita  | <b>anonym:</b> Alta trinita                                       | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus             |
| <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus  | <b>F.Couperin:</b> Jubilemus, exultemus                           | <b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus               |
| <b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus  | <b>hymnus:</b> Veni, creator spiritus                             | <b>Š.Brix:</b> Magnificat (výber)                   |
| <b>Š.Brix:</b> Magnificat (výber)  | <b>Š.Brix:</b> Magnificat (výber)                                 | <b>F.X.Tost:</b> Memento                            |
| <b>F.X.Tost:</b> Memento   | <b>F.X.Tost:</b> Memento  | <b>P.Pelucchi:</b> Pater noster                     |
| <b>P.Pelucchi:</b> Pater noster  | <b>P.Pelucchi:</b> Pater noster                                   | <b>C.Franck:</b> Psalm 150                          |
| <b>C.Franck:</b> Psalm 150   | <b>C.Franck:</b> Psalm 150  | <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin              |
| <b>Ch. Gounod:</b> Ave verum   | <b>Ch. Gounod:</b> Ave verum                                      | <b>Ľ.Bernáth:</b> Inclina Domine                    |
| <b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini   | <b>F.Schubert:</b> Mille Cherubini                                | <b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God              |
| <b>afro-americké spirituály:</b> I want to be ready, Little David                    | <b>afro-americké spirituály:</b> I want to be ready, Little David | <b>S. Šurin:</b> Gloria                             |
|  |   |   |
| <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin   | <b>J.Fauré:</b> Cantique de Jean Racin                            |   |
| <b>afro-americké spirituály:</b> Swing low   | <b>afro-americké spirituály:</b> Swing low                        |   |
| <b>Ľ.Bernáth:</b> Inclina Domine   | <b>Ľ.Bernáth:</b> Inclina Domine                                  |   |
| <b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God   | <b>A.Pärt:</b> Most Holy Mother of God                            |   |
| <b>S. Šurin:</b> Gloria  | <b>S. Šurin:</b> Gloria   |   |

## Júl 3. časť

|   |  |
|---|--|
| <b>14.7.</b>  |  |
| <b>Jezuitský kostol</b>                                   |  |
| <b>Spoločný koncert so zborom z Mulhouse (Francúzsko)</b> |  |
|   |  |
| <b>anonym:</b> Alta trinita                               |  |
| <b>W.A.Mozart:</b> Ave verum                              |  |
| <b>anonym:</b> Nech pozdravený je náš Pán                 |  |
| <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz                   |  |

## August

|   |  |
|---|--|
| <b>13.8.</b>                            |  |
|   |  |
| <b>Primaciálny palác</b>                |  |
| <b>Spievanie na svadbe Petra Kňaza</b>  |  |
|   |  |
| <b>J. Rutter:</b> For the beauty        |  |
| <b>spirituály:</b> Little David         |  |
| <b>arr. L. Weiser:</b> Boleráz, Boleráz |  |
| Bravo, bravissimo                       |  |

Všetky náklady súvisiace s účasťou na koncertoch – cestovné náklady, poistenie, ubytovanie, stravovanie a pod. sú hradené výlučne z prostriedkov rodičov a sponzorov, príp. z Občianskeho združenia BChZ, ktoré vzniklo na podporu Bratislavského chlapčenského zboru.



### **Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou:**

V sledovanom školskom roku nebola vykonaná inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

### **Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly vykonanej Útvaram mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy v SZUŠ BChZ:**

V sledovanom školskom roku bola vykonaná finančná a ekonomická kontrola Útvaram mestského kontrolóra hlavného mesta SR Bratislavy v našej SZUŠ. Kontrola v našej SZUŠ nezaznamenala pochybenia.

## **Priestorové a materiálno-technické podmienky školy:**

Súkromná ZUŠ Bratislavský chlapčenský zbor má vynikajúce priestory na prácu. Elokované pracovisko SND na Pribinovej ul. je profesionálne vybavené. Sú tu kvalitné hudobné nástroje (klavíre - krídla), dostatok stoličiek a notových pultov, dobré akustické podmienky, učebne s potrebným inventárom (notové materiály, koncertné úbory, pre potreby výuky hudobnej teórie tabuľa, syntetizér..)

Práca v profesionálnych podmienkach je základným predpokladom kvalitnej umeleckej výchovy.

Základná škola na Gessayovej 2 má potrebné zázemie pre výuku predmetov sólový spev a hra na klavíri. Sme veľmi spokojní, že škola nám vychádza všemožne v ústrety, na výuku nám prepožičiava vlastný hudobný nástroj a dovolila nám namontovať do učebne zrkadlá, aby výuka sólového spevu spĺňala vysoké umelecké kritériá.

Kancelária školy je v súčasnosti na adrese Záhumenná 72, Bratislava, kde sú pre potreby administratívnej práce dva počítače, tlačiareň, scanner, telefón, úložné priestory a notový archív.

## **Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy**

pozostáva zo štátnej dotácie, školného, sponzorských darov, ako aj z pomoci Občianskeho združenie BChZ, ktoré bolo zriadené za účelom pomoci Bratislavskému chlapčenskému zboru.



## **Ciele, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na školský rok 2015/2016 a vyhodnotenie jeho plnenia:**

V školskom roku 2015/2016 si škola vytýčila nasledovné ciele:

- **neustále zvyšovať kvalitu umeleckého vzdelávania a výchovy**
- **rozvíjať spoluprácu so zahraničnými školami a speváckymi zbormi**
- **venovať mimoriadnu pozornosť talentovaným žiakom (sóliti)**
- **propagovať slovenskú hudbu a slovenskú kultúru doma i v zahraničí**

- venovať sa vyučovaniu rôznych štýlov a žánrov, interpretácii zborovej hudby všetkých období, chrámovej hudbe, opere, vyššiemu populáru
- viesť žiakov k návštevám koncertov a operných predstavení
- vytvárať priaznivú klímu na pracovisku a pohodu vo výchovno-vzdelávacej činnosti PZ;
- motivovať PZ pochvalami a podľa možností finančnými odmenami

**V materiálno-technickej oblasti:**

- zabezpečiť kompletizáciu koncertných úborov, vytvoriť letný variant (tričká)

Vytýčené ciele a jednotlivé úlohy v školskom roku 2015/2016 boli splnené.



**Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky, a oblasti v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť, vrátane návrhov opatrení:**

|   |   |
|---|---|
| <b>SILNÉ STRÁNKY</b>  | <b>SLABÉ STRÁNKY</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• obetavý kolektív zamestnancov školy;</li> <li>• vzdelaní, kvalitní a tvoriví učitelia;</li> <li>• veľké množstvo verejných aktivít žiakov školy;</li> <li>• pomoc a podpora rodičov žiakov;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zlepšiť spoluprácu so ZŠ, ktoré žiaci navštevujú</li> <li>• viac spolupracovať s mladými slovenskými skladateľmi</li> <li>• zvýšiť kontrolu administratívnych prác a vedenia dokumentácie školy</li> </ul> |
| <b>POZITÍVA</b>   | <b>NEGATÍVA</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• podpora školy zo strany zainteresovaných</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• časté zmeny dramaturgického či hracieho plánu partnerov (opera)</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• bohaté možnosti prezentácie výsledkov práce v krásnych koncertných sálach bratislavských palácov aj v zahraničí</li> <li>• dobrá spolupráca s prenajímateľmi priestorov</li> <li>• kontakty na európske hudobné školy; svetové spevácke zbory</li> <li>• výborná so školami pri náboroch</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. zaneprázdnenosť detí (nesprávne zadelenie a organizácia času)</li> <li>. čoraz nižší vek mutujúcich chlapcov, zmena životného štýlu</li> </ul> |
|--|---|



**Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium.**

Za roky existencie našej chlapčenskej vokálnej zborovej školy sa desiatky chlapcov venuje zborovému či sólovému spevu aj dirigovaniu. Našich bývalých žiakov nájdeme v opere SND (sólisti aj zboroví speváci), Slovenskom filharmonickom zbore, v komorných zruženiach, v na muzikálových scénach aj v pop music. Veľmi úspešní sú mladí dirigenti, pôsobiaci doma aj v zahraničí. Jedným z nich je aj MgA. Gabriel Rovňák, Ph.D., zást.riaditeľa.



## Ďalšie informácie o škole:

### 1. Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

Vedenie školy sa snaží o vytváranie kvalitných pracovných a psychohygienických podmienok na realizáciu vyučovacieho procesu. Dôkazom toho je fakt, že priestory na všetkých elokovaných pracoviskách školy sú vo veľmi dobrom stave a sú vybavené profesionálnymi pomôckami. Pedagógovia školy sa hlavne v individuálnej forme vyučovania prispôsobujú požiadavkám rodičov a žiakov, zohľadňujú ich časové možnosti, rešpektujú ich nároky a svoju prácu vykonávajú s maximálnym nasadením.

### 2. Spolupráca školy a rodiny

#### Spolupráca s rodičmi detí

Predpokladom kvalitných výsledkov výchovno-vzdelávacej činnosti školy je aj dobrá spolupráca s rodičmi žiakov školy. Rodičia pomáhajú pri organizovaní verejných vystúpení a podujatí žiakov, pri organizovaní pracovných sústredení žiakov, pri prevoze rekvizít a hudobných nástrojov na vystúpenia, pomáhajú pri udržiavaní kostýmov, radia pri riešení právnych problémov a pod. Pomáhajú škole zabezpečovať finančné prostriedky na aktivity školy. Navštevujú verejné podujatia, na ktorých naši žiaci účinkujú a propagujú činnosť našej školy.

#### Spolupráca s právnickými osobami (MK, neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami)

SZUŠ – BChZ spolupracuje s mnohými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami a pod.:

- Občianske združenie BChZ ktoré založili rodičia žiakov školy pre potreby finančnej podpory školy. OZ je príjemcom 2% daní z príjmu fyzických a právnických osôb. Financuje všetky aktivity školy – prenájmy sál, účastnícke poplatky na súťaže, prepravu žiakov na výmenné podujatia, náklady na sústredenia žiakov, náklady na kostýmy, koncertné cesty a pod.
- SZUŠ - BChZ je členom Asociácie základných umeleckých škôl SR. Jej prostredníctvom máme priamy kontakt s dianím v hudobnom školstve u nás aj vo svete.
- Ministerstvo kultúry – naše OZ je úspešným žiadateľom o granty z Fondu umenia, každoročne získavame grant na Koncerty pre slovenské mestá a grant na zahraničnú koncertnú cestu.
- nadácia mesta Bratislavy Ars Bratislavis – sme častým úspešným adeptom na získanie grantu hlavného mesta

- mestské časti Ružinov, Petržalka, Staré mesto – sú častým spoluorganizátorom koncertov našej školy a pamätajú na nás aj pri udeľovaní grantov

### Iná spolupráca

Na báze zabezpečenia kultúrneho programu spolupracujeme aj s ďalšími inštitúciami ako sú

Kancelária prezidenta republiky

Kancelária Národnej rady SR

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR

Ministerstva zahraničných vecí

Opera SND

Balet SND

Slovenská filharmónia

RTVS

domovy dôchodcov, domovy sociálnych služieb, nemocnice, základné školy a i.

Zabezpečením kultúrneho programu týmto inštitúciami pri rôznych príležitostiach získavajú naši žiaci potrebné skúsenosti s účinkovaním na verejných vystúpeniach.

Mgr. Art. Magdaléna Rovňáková, ArtD.  
riaditeľka SZUŠ - BChZ

V Bratislave 31. 8. 2016

